



**SIK ISEA**

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft  
Institut suisse pour l'étude de l'art  
Istituto svizzero di studi d'arte  
Swiss Institute for Art Research

## Interessenbindungen von Mitarbeitenden des Schweizerischen Instituts für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA)

### 1. Interessenbindungen von Mitarbeitenden, die in den Prozess der Begutachtung und Schätzung von Kunstwerken involviert sind:

Name	Funktion	Interessenbindungen
Monika Brunner	Expertin Ferdinand Hodler	keine
Michael Egli	Experte Augusto Giacometti und Niklaus Manuel	keine
Barbara Nägeli	Leiterin Expertisen und Schätzungen	keine
Franz Müller	Experte Cuno Amiet	Mitglied Stiftungsrat Eduard, Ernst und Max Gubler-Stiftung

### 2. Interessenbindungen der Institutsleitung, ohne dass eine Einbindung in den Prozess der Begutachtung und Schätzung gegeben ist und ohne dass eine inhaltliche Weisungsbefugnis gegenüber den mit der Begutachtung und Schätzung betrauten Fachpersonen gegeben ist:

Name	Funktion	Interessenbindungen
Roger Fayet	Direktor	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mitglied Stiftungsrat Sammlung E. G. Bührle</li><li>• Mitglied Stiftungsrat Kunst(Zeug)Haus Rapperswil</li><li>• Experte für Kunst der Landis &amp; Gyr Stiftung</li><li>• Mitglied Stiftungsrat Sigfried Giedion Stiftung</li><li>• Mitglied Stiftungsrat Werner Coninx Stiftung</li></ul>
Katharina Ammann	Abteilungsleiterin Kunstgeschichte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mitglied Kommission für Bildende Kunst, Stadt Zürich</li><li>• Mitglied Ankaufskommission und Beirat Kunstmuseum Thurgau</li><li>• Mitglied Stiftungsrat und Jurypräsidentin Nairs, Scuol</li></ul>
Karoline Beltinger	Abteilungsleiterin Kunsttechnologie	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mitglied Stiftungsrat Isabel und Balz Baechli-Stiftung</li></ul>
Sarah Burkhalter	Leiterin Antenne romande	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mitglied Stiftungsrat Fondation Félix Vallotton</li><li>• Mitglied der Findungskommission der Collection Le Temps, Genève</li><li>• Mitglied Le Cabanon. Un espace pour l'art contemporain à l'Université de Lausanne</li><li>• Mitglied der Groupe Mnémo-Pôle, Université de Lausanne / Ecole polytechnique fédérale de Lausanne</li></ul>
Roger Fehr	Abteilungsleiter Zentrale Dienste	keine
Regula Krähenbühl	Leiterin Wissenschaftsforum	keine
Matthias Oberli	Abteilungsleiter Kunstdokumentation	keine
Sandra Ruff	Leiterin Marketing & Kommunikation	keine

Stand: Februar 2019